

Termeni și condiții de expunere

Acești termeni și condiții stabilesc cadrul general pentru organizarea și desfășurarea expozițiilor temporare la Muzeul de Artă Brașov. Prin depunerea unei propuneri de expoziție și prin acceptarea selecției de către muzeu, artistul/artiștii/curatorul sau organizația expozantă se angajează să respecte prezentul document.

1. Organizarea expoziției

- 1.1. Expozițiile temporare se desfășoară conform programului stabilit de Muzeul de Artă Brașov.
- 1.2. Programul, perioada de desfășurare și spațiul alocat expoziției sunt stabilite exclusiv de muzeu, în acord cu disponibilitatea și politica instituțională.
- 1.3. Muzeul își rezervă dreptul de a respinge sau amâna expoziții care nu respectă standardele de securitate, conservare sau coerență tematică.

2. Responsabilitățile artistului/curatorului/expozantului

- 2.1. Asigură furnizarea tuturor documentelor și materialelor solicitate de muzeu (CV, concept, fișe tehnice, imagini digitale etc.).
- 2.2. Răspunde de autenticitatea și proveniența legală a lucrărilor propuse spre expunere.
- 2.3. Asigură transportul lucrărilor până la/de la muzeu, cu excepția cazurilor în care s-a convenit altfel prin acord.
- 2.4. Acoperă cheltuielile stabilite ca fiind în sarcina expozantului.
- 2.5. Participă la montaj/demontaj în coordonare cu echipa muzeului.
- 2.6. Respectă normele de securitate, conservare și reglementările interne ale muzeului.
- 2.7. Artistul expozant/curatorul expoziției se angajează ca prin acțiunile și declarațiile sale să nu aducă niciun prejudiciu de imagine sau de altă natură Muzeului de Artă Brașov în perioada de organizare, desfășurare și după închiderea expoziției.

3. Responsabilitățile Muzeului de Artă Brașov

- 3.1. Asigură spațiul expozițional stabilit și infrastructura tehnică disponibilă (sisteme de prindere, vitrine, iluminat standard etc.).
- 3.2. Coordonează procesul de montaj și demontaj împreună cu expozantul.
- 3.3. Asigură paza și monitorizarea spațiului expozițional pe durata expoziției.
- 3.4. Sprijină promovarea expoziției prin canalele instituționale (website, social media, comunicate de presă).
- 3.5. În cazul în care a fost agreeat, poate contribui la acoperirea unor cheltuieli (ex. transport, tipar, materiale promoționale), în limita bugetului disponibil și conform acordului.

4. Condiții de expunere și conservare

- 4.1. Lucrările trebuie să fie în stare bună de conservare și să respecte condițiile tehnice de expunere impuse de muzeu.
- 4.2. Lucrările fragile sau cu cerințe speciale de conservare pot fi refuzate dacă muzeul nu poate asigura condiții adecvate.
- 4.3. Ambalajele originale vor fi păstrate pentru transportul de retur.
- 4.4. Muzeul de Artă Brașov își rezervă dreptul exclusiv de a aproba toate aspectele legate de bunurile culturale expuse și de modul de expunere.

5. Asigurarea lucrărilor

- 5.1. Expozantul este responsabil de asigurarea lucrărilor pe perioada transportului către și dinspre muzeu, cu excepția cazurilor în care s-a convenit altfel prin acord.
- 5.2. Pe perioada expunerii în muzeu, lucrările sunt acoperite de polița de asigurare a instituției (dacă există) sau conform termenilor agreeți prin contract.

6. Drepturi de autor și utilizarea imaginilor

6.1. Artistul/curatorul/expozantul garantează că deține drepturile de autor asupra materialelor expuse sau că are acordurile necesare.

6.2. Muzeul are dreptul să utilizeze imagini ale expoziției și lucrărilor în scopuri de promovare, documentare și arhivare, fără obligații financiare suplimentare.

6.3. Orice utilizare comercială suplimentară se va realiza doar cu acordul artistului/curatorului/expozantului.

7. Vizitarea și promovarea expoziției

7.1. Programul de vizitare este cel oficial al muzeului.

7.2. Muzeul promovează expoziția prin canalele proprii, dar expozantul poate desfășura campanii suplimentare pe cheltuiala proprie, cu respectarea identității vizuale a muzeului.

7.3. Muzeul trebuie să aprobe în avans toate materialele expoziționale și de promovare ale expoziției pentru a corespunde standardelor instituționale.

8. Încetarea sau modificarea contractului

8.1. Muzeul poate decide amânarea sau anularea expoziției în cazuri de forță majoră sau situații neprevăzute (renovări, restricții sanitare, tăierea bugetului etc.).

8.2. Orice modificări ale proiectului expozițional trebuie comunicate și agreeate în scris de ambele părți.

8.3. Muzeul de Artă Brașov își rezervă dreptul de a renunța unilateral la organizarea expoziției, fără a avea nicio obligație față de artistul expozant/curatorul expoziției, dacă acesta nu va respecta termenii și condițiile de organizare a expoziției.

9. Dispoziții finale

9.1. Prezentul document constituie cadrul general aplicabil tuturor expozițiilor temporare. Detaliile specifice fiecărei colaborări vor fi stabilite prin contract individual.

9.2. Prin participarea la programul expozițional, expozantul confirmă acceptarea prezentelor termeni și condiții.